



マジックの不思議な世界にダンス、日舞、笑い、アートなどを取り入れ、そのひとときを柔らかな感性でプロデュースするマルチパフォーマー和田奈月。特に華やかで幻想的な日本の奇術「和妻(わづま)」のレポーターは、国内外で絶賛されています。

日本奇術協会に所属。世界のマジックコンベンション、海外遠征、ライブ活動等にも積極的に参加し、持ち前の明るいキャラクターは各地で人気を博しています。近年幼児教育の現場に関わり、子供の五感を刺激する様々なプログラム、子育て応援プログラムも考案。ショーを通して人と人とのコミュニケーションのあり方など各方面から研究、活動しています。

企画イベント、ご予算等ご相談いたします。
1人でも多くの方にハッピーな時間をお届けいたします。

活動内容

和妻(日本古典奇術)、洋風マジック(カードマジック、リング、ストーリー風〜イリュージョン)、コメディパフォーマンス、創作舞踊、テーブルマジック、バルーンアート、キッズショー(童謡〜アニメソング他)工作教室、NOSS教室、講演、講師、奇術指導・制作協力、他。

活動場所

ホテル、テーマパーク、寄席、学校講演、マジックライブ、ジョイントライブ、音楽ミュージカル、マジックバー、船上パーティ、MC、各種イベント

所属

(公社)日本奇術協会理事
S.A.M(ソサエティオブアメリカマジシャンズ)会員
日舞 藤間豊治門下 藤間流名取(藤間豊鶴奈)
花架拳 花舞影門下
NOSSインストラクター

その他資格など

保母資格、幼稚園教諭2種免許、MFA(応急手当プロバイダー)、SAJスキー2級、珠算3級、英検3級、中型自動車免許 他

略歴

- 1997 東京イリュージョンに所属。数少ない日本奇術の後継者である藤山新太郎氏に師事。マジックを学ぶ。
- 2000 S.A.M長崎世界マジック大会 ステージ部門一位。奇術協会賞受賞。
- 2001 銀座博品館 イリュージョンネットワーク2001に出演
江戸太神楽夢の再演 和妻師として出演
日航プリンセスホテル京都ホテル マジカルディナーショーに出演
出世披露し、独立
- 2002 ユニット「フェアリー・テール」結成し、マジカルでコメディな世界を展開
- 2003 国立演芸場にて江戸座り芸を演じる
ロサンゼルス マジックキャッスルに出演
- 2004 国際交流基金主催 中東伝統芸公演(シリア、オマーン)にて和妻を披露
- 2005 幼児教育現場での公演「愉快なコンサート」のメインキャストとして、活動開始。講演活動も開始。
- 2006 新事務所「ナツ企画」を開設
新ユニット「ハッピースマイル」結成
- 2007 日本、ウクライナの国際交流事業に参加 和妻を披露
中国平涼 日中文化交流事業にて、日舞、和妻を披露
- 2008 プロデュースライブを行う
「セブンスターズ」結成
- 2009 FISM北京大会ゲスト出演
- 2010 無形文化財の一つ[水芸]の継承、娘太夫デビュー
- 2011 初座長公演[夢の手枕〜和田奈月の世界〜]長野市で開催
- 2012 NEWフェアリーテール結成
- 2013 伊東ハトヤホテルにてマジカルディナーショー出演。
- 2014 文化庁 本物の舞台 学校公演巡業他
- 2015 ナッキーとゆかいな音楽隊地方公演
- 2016 大型客船パシフィックピーナス、飛鳥IIクルーズ舞台出演
- 2017 二代目松旭齋天勝水芸継承事業公演 inかわさき宿交流館
目黒雅叙園にてアジアゴールデンスターアワード社会貢献賞受賞